

Chorgebet am Abend

22. Mai 2022

6. Ostersonntag



Kölner
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -
Gebet in den Sorgen der Zeit

| | | | | | |
|---------------------|------------------------|----------------------|-------------------------------|--------|---|
| Geistliche Leitung: | Prälat Josef Sauerborn | Vocal: | Ensemble der Domkantorei Köln | Instr. | Bläser-Quintett aus der Kölner Domkapelle |
| | | Leitung/ Continuo | Winfried Krane | | |

| | | |
|---------------------|---|---------------------|
| Zum Einzug: | Glory to thee | Thomas Tallis |
| Eröffnung: | Herr, höre unser Gebet, und lass unser Rufen zu dir kommen <i>Liturgischer Gruß</i> | Eberhard Metternich |
| Gesang: | Magnificat im achten Ton | W. Menschick |
| Instrumental | Quintett Andante grazioso | A. Klughardt |
| Motette: | Sehet welch eine Liebe <i>Lesung</i> <i>Impuls</i> <i>Stille</i> | Felix Mendelssohn |
| Instrumental | Adagio B-Dur <i>Fürbitten – Corona-Gebet</i> | W. A. Mozart |
| Fürbittruf: | GL 182 „Du sei bei uns“ <i>Vater unser (gesprochen)</i> | Th. Quast |
| Friedenslied | Wie lieblich sind die Boten <i>Segensbitte/Segen</i> | Felix Mendelssohn |
| Zum Auszug: | Regina coeli | Antonio Lotti |