

## Vigil Jugend im Dom 24. September 2022 um 21.00 Uhr

**„Willst du mit mir gehen? – Dein „Ja“ sei ein „Ja“ und Dein „Nein“ sei ein „Nein“**

### Ablauf

Liturgisches Element	Titel oder Hinweis	Wer?
<i>Vigil-Kerzen &amp; Liedhefte verteilen, Licht in dunkelblau</i>		
Einzug während dessen Lied:	<b>„Komm folge mir nach“</b>	Chor und Band
<i>Begrüßung &amp; ...</i>		Pfr. Tobias Schwaderlapp
Liturgische Eröffnung	<b>O Gott, komm mir zu Hilfe</b>	Pfr. Tobias Schwaderlapp
<b>Lichtfeier</b>		
Lied	<b>„Here I am to worship“</b> ( <i>englische Strophen</i> )	Chor und Band
Lichtgebet / -dank		Pfr. Tobias Schwaderlapp
Lied & Entzünden der Kerzen	<i>Entzünden der Kerzen, Verteilen des Lichtes an alle</i> <b>„Im Dunkel unsrer Nacht“</b>	Chor & Band, Team DKW
<b>Wortgottesdienst</b>		
<i>Lichtwechsel von dunkelblau in blau/gold/ggf. orange</i>		
Hymnus und Psalm:  <i>Anmerkung: Psalm 63 wird vorgelesen; „Tief in mir“ einmal vor und einmal nach dem Psalm singen; während des Lesens, wenn möglich, Akkorde im Hintergrund.</i>	<b>„Tief in mir“</b>  <b>Psalm 63,2-5</b> Gott, Du bist mein Gott, dich suche ich! Ich sehne mich nach dir mit Leib und Seele; * ich dürste nach dir wie ausgedörrtes, wasserloses Land. Im Heiligtum schaue ich darum nach dir aus,* um deine Macht und Herrlichkeit zu sehen. Deine Liebe bedeutet mir mehr als das Leben, * darum will ich dich preisen. Mein Leben lang will ich dir danken. Mit deinem Namen auf den Lippen * erhebe ich meine Hände zum Gebet. Ehre sei dem Vater und dem Sohn * und dem Heiligen Geist, wie im Anfang so auch jetzt und alle Zeit * und in Ewigkeit. Amen	Chor und Band
Wortcollage / Biblische Stimmen mit Lied:	<b>„Ein Funke aus Stein geschlagen“</b>  <i>Anmerkung: erste Hälfte der Wortcollage, die „Neins“ und „Vielleichts“ - dann Lied – dann die zweite Hälfte der Wortcollage, die „Jas“</i>	

Lesung	<b>Jakobusbrief 5,10-12</b> Brüder und Schwestern, denkt an die Propheten, die ihre Botschaft im Namen des Herrn verkündet haben: Nehmt sie euch zum Vorbild dafür, Leid zu ertragen und Geduld zu haben. Seht doch, wir preisen diejenigen glücklich, die standhaft geblieben sind. Ihr habt gehört, wie standhaft Hiob war. Und ihr habt gesehen, wie Gott es bei ihm zu einem guten Ende gebracht hat. Denn der Herr ist voller Mitleid und Barmherzigkeit. Vor allem aber, meine Brüder und Schwestern: Schwört nicht! Schwört weder beim Himmel noch bei der Erde noch irgendeinen anderen Eid. Euer »Ja« soll ein »Ja« sein und euer »Nein« ein »Nein«.	Larissa Markus
Antwortgesang	<b>„Wie ein Windhauch ganz leise“</b>	Chor und Band
Katechese		Pfr. Tobias Schwaderlapp
Anbetung / Aussetzung des Allerheiligsten		
<i>Lichtwechsel, Spot auf die Monstranz, Weihrauch</i>		
Lied zur Aussetzung	<b>„Sei still in der Gegenwart des Herrn“</b>	Chor und Band
Stille	Stille (ca. 3 Minuten)	
Fürbitten	<b>„Herr, mein Beten steige zu dir auf wie Weihrauch“</b> <i>Einladung zu freien Fürbitten, Weihrauch einzulegen, still oder mit Worten</i>  <i>Anmerkung: Kehrsvers zu Beginn einmal singen, dann „im Loop“-Akkorde weiterlaufen lassen. Immer, wenn jemand fertig gesprochen hat, KV wieder einmal singen; danach wieder Akkorde. Wenn längere Zeit keiner was sagt, fasst Tobias die Bitten zusammen. Danach noch einmal singen, dann Schluss und Überleitung zu Vater unser durch Tobias.</i>	Chor und Band Pfr. Tobias Schwaderlapp
Vater unser		alle
Dank & Einladung		Pfr. Tobias Schwaderlapp
Tantum ergo	Tantum ergo	Chor und Band
Lied zum Auszug:	<b>„Bleibet hier und wachet mit mir“</b>	Chor und Band
Ausklang:	<i>Übergang zu Nightfever / Könige &amp; Priester</i>	