

Pontifikalamt im Kölner Dom

Montag, 14. April 2025 - 16.30 Uhr

Chrisammesse (C)



Kölner
Dommusik

Messe zur Weihe der heiligen Öle

Zelebrant: Erzbischof Rainer Maria Chor: Mädchenchor am Kölner Dom Orgel: Winfried Bönig
Kardinal Woelki Leitung: Oliver Sperling, Cécilia Bazile

Einzug: GL 360 „Macht weit die Pforten in der Welt“ GL 360, 1, 2, 7
Strophen 1, 2, 7: Gemeinde

Bußakt: Form A oder B

Kyrie: Missa mundi (GL 104 – von g) GL 104 – Helmut L. Straßel
Chor – Gemeinde - Chor

Gloria: Missa mundi (GL 105) GL 105 – Helmut L. Straßel
Zelebrant – Chor - Gemeinde

Intonation: XV (von e)

Antwortpsalm: GL 657, 3 „Dein Erbarmen, o Herr, ...“ GL 657, 3
Verse: Kantor(in) (MK S. 156)

Ruf vor dem Evangelium: GL 176, 5 „Lob dir, Christus, König und Erlöser“ GL 584, 9
Vers: Kantor(in) – frei (Text MK S. 156)

Ruf nach dem Evangelium: GL 176, 5 „Lob dir, Christus, König und Erlöser“ GL 584, 9
Chor – Gemeinde – Chor-Coda (Oliver Sperling)

Credo: ---

Intonation: ---

Zur Prozession: O redemptor sume carmen gregorianisch
Chor - Gemeinde

Offertorium: Here I am, Lord (mit Orgel) Gijs Burger

Sanctus: Missa mundi (GL 106 – von h) GL 106 – Helmut L. Straßel
Chor – Gemeinde (im Wechsel)

Zum Abschluss des Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling

Agnus Dei: Missa mundi (GL 107 – von g) GL 106 - Helmut L. Straßel
Chor einschl. „qui tollis peccata mundi“
Gemeinde: „miserere nobis“; „dona nobis pacem“

Zur Kommunion-austeilung: Ubi caritas et amor Ola Gjeilo
anschl. Orgel

Danklied: GL 484 „Dank sei dir, Vater“ GL 484, 1, 4-6
Gemeinde: Strophen 1, 4-6

Auszug: Orgel