

Pontifikalamt im Kölner Dom  
 Montag, 25. März 2024 - 16.30 Uhr  
 Chrisammesse  
 Messe zur Weihe der heiligen Öle



Kölner  
 Dommusik

Zelebrant: Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki	Chor: Kölner Domchor Leitung: Eberhard Metternich und Simon Schutte-meier	Orgel: Winfried Böning
---	--	------------------------

Einzug:	GL 360 „Macht weit die Pforten in der Welt“ Strophen 1, 2 und 7: Gemeinde	
Bußakt:	Form A oder B	
Kyrie:	Missa de Angelis (GL 108 – von d) Chor – Gemeinde – Chor	Wolfram Menschick
Gloria:	Missa de Angelis (GL 109 – von d) Chor – Gemeinde – Chor	Wolfram Menschick

Intonation: VIII (von a)

Antwortpsalm:	GL 657, 3 „Dein Erbarmen, o Herr, ...“ Verse: Kantor MK S. 156	
Ruf vor dem Evangelium:	GL 176, 5 „Lob dir, Christus, König und Erlöser“ Vers: Chor (Satz: Wolfram Buchenberg)	
Ruf nach dem Evangelium:	„Lob sei dir, Christus“	Oliver Sperling
Credo:	---	

Intonation: ---

Zur Prozession:	O redemptor sume carmen Chor – Gemeinde	gregorianisch
Offertorium:	Richte mich, Gott	Felix Mendelssohn Bartholdy
Sanctus:	Missa de Angelis (GL 110 – von f) Chor – Gemeinde – Chor	Wolfram Menschick
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	Missa de Angelis (GL 111 – von g) Chor – Gemeinde – Chor	Wolfram Menschick
Zur Kommunion- austeilung:	Laudate Dominum Anschl. Orgel	Giovanni Pierluigi da Palestrina

Danklied:	GL 484 „Dank sei dir, Vater“ 1., 3. und 5. Str.: Chor 2., 4. und 6. Str.: Gemeinde
Auszug:	Orgel