

Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 31. Dezember 2023

Jahresschlussgottesdienst



Kölner
Dommusik

Zelebrant: Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki	Chor: Mitglieder der Chöre am Kölner Dom Leitung: Oliver Sperling, Eberhard Metternich	Orgel: Winfried Bönig
--	---	-----------------------

Zum Einzug: Even when He is silent (ohne Orgeleinspiel) Kim André Arnesen

Bußakt: Form C

Kyrie: GL 159 „Licht, das uns erschien“

Gloria: Missa Pueri Cantores Treverensis (mit Orgel) Christian Matthias Heiß

Intonation: IX (von f)

Graduale / Antwortpsalm: ---

Halleluja/Ruf vor dem Evangelium: GL 174,4 (F-Dur)
Vers: GL 257 „Der du die Zeit in Händen hast“
1. und 6. Str.: Gemeinde

Nach dem Evangelium: Lob sei dir, Christus. Dank sei dir, Herr. (Coda) Oliver Sperling

Credo: GL 177 „Credo in unum Deum“

Intonation: ---

Offertorium: GL 239 „Zu Bethlehem geboren“ Satz: Jürgen Essl
1., 3., 5. Strophe: Chor
2., 4., 6. Strophe: Gemeinde

Sanctus: GL 200 „Heilig, heilig“
Gemeinde

Zum Abschluss des Hochgebetes: Dreifaches Amen (hoch) Oliver Sperling

Agnus Dei: Missa Pueri Cantores Treverensis (mit Orgel) Christian Matthias Heiß

Zur Kommunion-austeilung: Es ist ein Ros entsprungen
anschl. Orgel Michael Praetorius

Kommunionausteilung an den Chor: Nach der Motette am Chorpodest

Nach der Kommunion/ Te Deum: GL 379+380 „Großer Gott, wir loben dich“
Te Deum: Erzbischof
1., 2., 7. und 8. Str.: Gemeinde (evtl. mit berchor)

Ite missa est: ---

Nach dem Segen: GL 737 „Hört der Engel“ (F-Dur)
1. Str.: Chor (englisch)
2. Str.: Gemeinde (deutsch)

Zum Auszug: Orgel

Bemerkungen:

Die Kölner Dommusik wünscht allen ein Neues Jahr, das die Menschheit wieder mehr zusammenführt, so dass sie eher fähig ist, die Schöpfung zu bewahren h