

Kapitelsamt im Kölner Dom

Sonntag, 29. Mai 2022

7. Sonntag der Osterzeit (C)



Kölner  
Dommusik

Zelebrant: Domkapitular Prälat Hans Josef Radermacher	Chor: Leitung: English Choir Berlin Kathleen Bird	Orgel: Ulrich Brüggemann
---	---	--------------------------

Zum Einzug:	GL 319 „Christ fuhr gen Himmel“ Gemeinde, anschl. nach kurzer Überleitung Coelos ascendit hodie (A-Dur)	Charles Villiers Stanford
Bußakt	Form A oder B	
Kyrie:	Missa brevis	Giovanni Pierluigi da Palestrina
Gloria:	Missa brevis	Giovanni Pierluigi da Palestrina
Intonation: I (von a)		

Graduale/Antwort- psalm:	GL 339 „Ihr Christen“ 1. und 2. Str.: Gemeinde	
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 175,2 Vers: Kantor (frei)	
Nach dem Evangelium:	GL 175,2 Chor oder Kantor - Alle	
Credo:	GL 178 „Amen, wir glauben“ Kantor - Alle	
Intonation: ---		

Offertorium:	Let all mortal flesh keep silence	Edward Bairstow
Sanctus:	Missa brevis	Giovanni Pierluigi da Palestrina
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Kein Dreifaches Amen	
Agnus Dei:	Missa brevis	Giovanni Pierluigi da Palestrina
Zur Kommunion- austeilung:	Let my love be heard anschl. Orgel	Jake Runestad

<b>Kommunionausteilung an den Chor:</b>	<b>Bitte nach Absprache evtl. nach der Motette am Chorpodest</b>
---	--

Nach der Kommunion / Danklied	GL 552 „Herr, mach uns stark“ 1. 5. und 5. Str.: Gemeinde
----------------------------------	--

Ite missa est:	deutsch
----------------	---------

Zum Auszug:	Orgel
-------------	-------

Hinweise: