

Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 17.05.2026

7. Sonntag der Osterzeit



Kölner
Dommusik

Zelebrant: Weibbischof Rolf Steinhäuser	Chor: Leitung:	Domkantorei Köln Joachim Geibel	Orgel: Hongbyeong Chae
--	-------------------	------------------------------------	---------------------------

Zum Einzug:	GL 319 „Christ fuhr gen Himmel“	GL 319
Bußakt:	Form A oder B	
Kyrie:	Missa Brevis	G. P. da Palestrina
Gloria:	Missa Brevis	G. P. da Palestrina

Intonation: VIII (von c)

Graduale/Antwort- psalm:	„Lass dein Angesicht über uns leuchten“ Verse: Kantor MC A (S. 260)	GL 46,1
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 175,4 Vers: Kantor MC A (S. 261)	GL 175,4
Nach d. Evangelium:	Lob sei dir, Christus. Dank sei dir, Herr. (Coda)	Oliver Sperling
Credo:	GL 177 „Credo in unum Deum“ Kehrvers: Chor – Gemeinde Verse: Chor	GL 177

Intonation: -

Offertorium:	GL 349 „Komm, o Tröster, heiliger Geist“	GL 349
Sanctus:	Missa Brevis	G. P. da Palestrina
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	Missa Brevis	G. P. da Palestrina
Zur Kommunion- austeilung:	Ubi Caritas	Maurice Duruflé

Kommunionausteilung an den Chor: Bitte nach der kurzen Motette am Chorpodest

Danklied:	GL 778 „Christus fährt auf mit Freundenschall“	GL 778
-----------	--	--------

Ite missa est:

Nach dem Segen:	-	
Zum Auszug:	Orgel: <i>Toccata</i> aus Suite Op. 5	Maurice Duruflé

Bemerkungen: