

Pontifikalamt im Kölner Dom
 Sonntag, 26. April 2026
 4. Sonntag der Osterzeit (A)



Kölner
 Dommusik

Zelebrant:	Weihbischof Ansgar Puff	Chor: Leitung:	Kölner Domchor Alexander Niehues	Orgel:	Winfried Bönig
------------	----------------------------	-------------------	-------------------------------------	--------	----------------

Zum Einzug: Orgelintonation – Tria sunt munera (von e) gregorianisch

Überleitung zu:
 GL 144, 1.-3. „Nun jauchzt dem Herren“ GL 144, 1-3
 Gemeinde

Bußakt: Form A oder B

Kyrie: Missa Simplex II (mit Truhenorgel v. Podest) Rihards Dubra

Gloria: Missa Simplex II Rihards Dubra

Intonation: VIII (von b)

Graduale/Antwort-
 psalm: GL 37, 1 „Der Herr ist mein Hirt“ GL 37, 1
 Vers: Kantor MK S. 240

Halleluja/Ruf vor dem
 Evangelium: GL 175, 2 GL 175, 2
 Vers: Chor: MK S. 241

Nach d. Evangelium: GL 175, 2 (Chor – Alle) GL 175, 2

Credo: III. Vat. (GL 122) gregorianisch

Intonation: III (von a)

Offertorium: GL 421 „Mein Hirt ist Gott, der Herr“ GL 421
 Gemeinde

Sanctus: Missa Simplex II Rihards Dubra

Zum Abschluss des
 Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling

Agnus Dei: Missa Simplex II Rihards Dubra

Zur Kommunion-
 austeilung: Orgel

*Kommunionausteilung
 an den Chor: Bitte sofort am Chorpodest*

Nach der Kommunion/
 Danklied: „Cantate Domino“ Vytautas Miškinis

Ite missa est: Deutsch

Nach dem Segen: GL 767, 3. „Dir danken nun, Herr Jesu Christ“ GL 767, 3
 Gemeinde

Zum Auszug: Orgel

Bemerkungen: