

Feier vom Leiden und Sterben
Jesu Christi

Freitag, 03. April 2026

Karfreitag



Kölner
Dommusik

Zelebrant: Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki	Chor: Mädchenchor am Kölner Dom Leitung: Oliver Sperling, Cécilia Bazile	Orgel: ---
---	---	------------

I. Wortgottesdienst

Stiller Einzug

Nach der 1. Lesung	GL 289 „O Haupt voll Blut und Wunden“ 1. Str.: Chor; 4. Str.: Gemeinde	GL 289, 4 Satz: Oliver Sperling
Nach der 2. Lesung	GL 584, 9 „Lob dir, Christus, König ... (von g) Vers: Chor (GL 287) - Gemeinde - Chor-Coda	GL 584, 9
Passion:	Johannes-Passion	Oliver Sperling

(Predigt ???) - Große Fürbitten

II. Kreuzverehrung

	GL 308, 2“ Ecce lignum crucis“ Kantor – Gemeinde (dreimal in steigendem Ton)	GL 308, 2
Improperien:	Popule meus	Oliver Sperling
Zur Verehrung des Kreuzes:	O crux ave	Oliver Sperling
	GL 752 „Vater von dem höchsten Thron“ Schola - Alle	GL 752
	Tenebrae factae sunt	Tomás Lusi de Victoria
	GL 291 „Holz auf Jesu Schulter“ Gemeinde	GL 291
	O vos omnes	Tomás Luis de Victoria
	GL 294 „O du hochheilig Kreuze“ Gemeinde	GL 294
	I am my brothers keeper	Knut Nystedt
	Evtl. „In monte Oliveti“ / „Tristis est anima mea“	Giovanni B. Martini

III. Kommunionfeier

Vater unser (gesprochen)

Zur Kommunion- austeilung	Ave verum corpus	Henri Carol
	GL 460 „Wer leben will wie Gott“ Kantor - Gemeinde	GL 460

	GL377 „O Jesu, all mein Leben bist du“	GL 377
--	--	--------

*Kommunionausteilung
an den Chor: Nach der Motette am Chorpodest*

IV. Grablegung

Zur Prozession:	GL 761 „Bei stiller Nacht“ Gemeinde: 1., 2., 5., 6. und 7. Strophe	GL 761
Zum Auszug:	Ach Herr, lass dein lieb Engelein	Johann Sebastian Bach Bearb.: Oliver Sperling

Bemerkungen: