

Pontifikalamt im Kölner Dom

Montag, 30. März 2026 – 16.30 Uhr

Chrisammesse (A)

Messe zur Weihe der heiligen Öle



**Kölner
Dommusik**

Zeilebrant:	Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki	Chor:	Mädchenchor am Kölner Dom	Orgel:	Winfried Bönig
		Leitung:	Oliver Sperling, Cécilia Bazile		

Einzug:	GL 360 „Macht weit die Pforten in der Welt“ Strophen 1, 2, 7: Gemeinde	GL 360, 1, 2, 7
Bußakt:	Form A oder B	
Kyrie:	Missa mundi (GL 104 – von g) Chor – Gemeinde – Chor	GL 104 – Helmut L. Straßel
Gloria:	Missa mundi (GL 105) Zeilebrant – Chor – Gemeinde	GL 105 – Helmut L. Straßel

Intonation: XV (von e)

Antwortpsalm:	GL 657, 3 „Dein Erbarmen, o Herr, ...“ Verse: Kantor(in) (MK S. 156)	GL 657, 3
Ruf vor dem Evangelium:	GL 176, 5 „Lob dir, Christus, König und Erlöser“ Vers: Kantor(in) – frei (Text MK S. 156)	GL 584, 9
Ruf nach dem Evangelium:	GL 176, 5 „Lob dir, Christus, König und Erlöser“ Chor – Gemeinde – Chor-Coda (Oliver Sperling)	GL 584, 9
Credo:	---	

Intonation: ---

Zur Prozession:	O redemptor sume carmen Chor – Gemeinde	gregorianisch
Offertorium:	Here I am, Lord (mit Orgel)	Gijs Burger
Sanctus:	Missa mundi (GL 106 – von h) Chor – Gemeinde (im Wechsel)	GL 106 – Helmut L. Straßel
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	Missa mundi (GL 107 – von g) Chor einschl. „qui tollis peccata mundi“ Gemeinde: „miserere nobis“; „dona nobis pacem“	GL 106 – Helmut L. Straßel
Zur Kommunion- austeilung:	Ubi caritas et amor anschl. Orgel	Ola Gjeilo

**Kommunionausteilung
an den Chor:** Bitte nach der Motette
am Chorpodest

Danklied:	GL 456 „Herr du bist mein Leben“ (mit Orgel) Gemeinde: Str. 1 und 4 – Chor: 1-4	GL 456, 1+4 – Klaus Wallrath
Auszug:	Orgel	

Bemerkungen: Bemerkungen :