

Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 8. März 2026
3. Fastensonntag (A)



Kölner
Dommusik

Zelebrant:	Weihbischof Dr. Dominikus Schwaderlapp	Chor: Leitung:	Kölner Domchor Alexander Niehues und Valentin Bauer	Orgel:	Winfried Bönig
Zum Einzug:	GL 42, 1 „Nach Gott, dem Lebendigen“ Chor – Alle (MK S. 123) Anschl. GL 427, 1+2 „Herr, deine Güte ist unbegrenzt“ Gemeinde			GL 42, 1	GL 427
Bußakt:	Form A oder B				
Kyrie:	Missa Adventus et Quadragesimae (GL 117) von Es Chor – Alle (9x)			GL 117 – Christian Heiß	
Gloria:	---				
Intonation:					
Graduale/Antwort- psalm:	GL 53,1 „Hört auf die Stimme des Herrn“ Verse: Kantor (MK S. 108)			GL 53, 1	
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 176,5 „Lob dir, Christus“ (von g) Vers: Chor (MK S. 121)			GL 176, 5	
Nach d. Evangelium:	Stille				
Credo:	III. Vat. (GL 122)			GL 122	
Intonation:					
Offertorium:	„Richte mich, Gott“			Felix Mendelssohn Bartholdy	
Sanctus:	Missa Adventus et Quadragesimae (GL 118) Chor – Alle			GL 118 – Christian Heiß	
Zum Abschluss des Hochgebetes:	-				
Agnus Dei:	Missa Adventus et Quadragesimae (GL 119) Chor singt bis „peccata mundi“ – Gemeinde erst ab „miserere nobis.“ / „dona nobis pacem.“ (1.+2. wie im GL, 3. Chor a cappella)			GL 119 – Christian Heiß	
Zur Kommunion- austeilung:	Sicut cervus desiderat			Giovanni Pierluigi da Palestrina	
Kommunionausteilung an den Chor:		Bitte nach dem Gesang am Chorpodest			
Nach der Kommunion/ Danklied:	GL 421 „Mein Hirt ist Gott der Herr“ 1.+2. Str.: Gemeinde			GL 421, 1+2 Satz: Johann Crüger	
Ite missa est:	Deutsch				
Nach dem Segen:	---				
Zum Auszug:	Orgel				
Bemerkungen:					