


<p>Pontifikalamt im Kölner Dom</p> <p>Mittwoch, 24. Dezember 2025</p> <p>Heilige Nacht - Christmette</p>	 <p>Kölner Dommusik</p>
--	--

Zelebrant:	Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki	Chor:	Mädchenchor am Kölner Dom und Männerstimmen des Kölner Domchores sowie ehemalige Sängerinnen und Sänger Blechbläser der Kölner Dommusik	Orgel:	Winfried Bönig
		Leitung:	Alexander Niehues, Oliver Sperling, Simon Schuttemeier, Cécilia Bazile		

Weihnachtliche Chor-, Bläser- und Orgelmusik (23.30 Uhr)

Bläser:	In dulci jubilo	Anonymus Bearb.: Hagen Anselm Fritzsche
Chor:	Ave Maria	Franz Biebl
Orgel:	Der Tag, der ist so freudenreich BWV 605	Johann Sebastian Bach
Chor:	Ein Schweigen hat die Welt erfüllt (Mädchenchor)	Oliver Sperling
Bläser:	Pastorale	Francesco Manfredini Bearb.: Hagen Anselm Fritzsche
Chor / Bläser / Orgel:	GL 243 „Es ist ein Ros entsprungen“ 1. Str.: Chor 2. Str.: Gemeinde 3. Str.: Gemeinde/Chor/Bläser	GL 243, 2+3 Satz: Michael Praetorius
Chor / Orgel:	Christmas Lullaby (mit Orgel)	John Rutter
Chor / Orgel / Gemeinde:	Adeste fideles 1.-3. Strophe: Chor/Bläser/Orgel 4. Str. = GL 241, 1 Gemeinde/Chor/Bläser/Orgel	David Willcocks
Orgel:	Überleitung oder Improvisation zu: „Stille Nacht“	
Gemeinde / Orgel:	GL 249 „Stille Nacht“	GL 249
Kantor:	Martyrologium (MK S. 46)	

Pontifikalamt: (24.00 Uhr)

Zum Einzug:	GL 734 „Heiligste Nacht“ Gemeinde	GL 734
Kyrie:	Pastoral-Messe in C	Ignaz Reimann
Gloria:	Pastoral-Messe in C	Ignaz Reimann
Intonation:	VIII (von g)	

Graduale/ Antwortpsalm:	GL 635, 3 „Heute ist uns der Heiland geboren“ Verse: Kantor (KB S. 29)	GL 635, 3
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 174,4 Verse: GL 240 „Hört, es singt und klingt“ 1. und 4. Str.: Gemeinde	GL 174,4 GL 240

Nach dem Evangelium:	GL 174, 4 + Chor-Coda	Wolfram Menschick
----------------------	-----------------------	-------------------

Credo:	gesprochen	
--------	------------	--

Et incarnatus:	gesungen	Ignaz Reimann
----------------	----------	---------------

Offertorium:	GL 239 „Zu Bethlehem geboren“ 1., 3., 5. Strophe: Chor 2., 4., 6. Strophe: Gemeinde	GL 239 Satz: Jürgen Essl
--------------	---	-----------------------------

Sanctus:	Pastoral-Messe in C	Ignaz Reimann
----------	---------------------	---------------

Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
--------------------------------	-----------------	-----------------

Agnus Dei:	Pastoral-Messe in C	Ignaz Reimann
------------	---------------------	---------------

Communio:	---	
-----------	-----	--

Zur Kommunion-austeilung:	Marys Lullaby (Chor + Orgel) <i>Transeamus usque Bethlehen (Bläser)</i> GL 256 „Ich steh an deiner Krippen hier“ Gemeinde	John Rutter <i>Joseph Ignaz Schnabel</i> <i>Bearb.: Hagen Anselm Fritzsche</i> GL256
---------------------------	--	---

<i>Kommunionausteilung an den Chor:</i>	<i>Bitte nach der Motette am Chorpodest</i>	
---	---	--

Nach der Kommunion / Danklied:	Hark! The Herald-Angels sing (Chor, Bläser und Orgel)	Felix Mendelssohn Bartholdy
--------------------------------	--	-----------------------------

Nach dem Segen:	GL 245 „Menschen, die ihr wart verloren“ 1.+2.+4. Str.: Gemeinde	GL 245, 1.+2.+4.
-----------------	---	------------------

Zum Auszug:	Ou s'en vent ces gays bergers	Michel Corette
-------------	-------------------------------	----------------

Bemerkungen:	Die gesamte Kölner Dommusik wünscht ein gesegnetes Weihnachtsfest!!!	
--------------	--	--