



Zelebrant: Domkapitular Prof. Dr. Christoph Ohly	Chor: Kölner Domchor, Mädchenchor am Kölner Dom, Schola Pueri Cantores de la Catedral de Granada	Leitung: Eberhard Metternich, Oliver Sperling, Patricia Latorre	Orgel: Matthias Wand
--	--	---	----------------------

Einzug:	Orgel „Come and sing“ (mit lateinischer Strophe) anschl. GL 142 „Zu dir, o Gott, erheben wir“	Lukas Stollhof GL 142
Bußakt:	Form A oder B	
Kyrie:	Kyrie	Christian Matthias Heiß
Gloria:	Gloria „Missa Sagrada Familia“	Gerald Fischer

Intonation: VIII (von c)

Graduale/Antwort-psalm:	GL 312, 7 „Herr, du hast Worte ewigen Lebens“ Verse: Kantor(in) (MK S. 353)	GL 312, 7
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 175,2 Vers: Kantor(in) (frei)	
Nach dem Evangelium:	Orgel	
Credo:	GL 122 (III. Vat.) Et incarnatus est	GL 122 Gabriele Sichler-Karle
Intonation:	III. (von a)	

Offertorium: Motette Granada

Sanctus:	GL 388 „Heilig“ (1. Strophe) Integriert in: Sanctus mit dem „Heilig“ aus der Deutschen Messe von F. Schubert	Franz Schubert Gerald Fischer
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen (hoch)	Oliver Sperling
Agnus Dei:	Agnus Dei	Christian Matthias Heiß
Zur Kommunion-austeilung:	Ich bin das Brot des Lebens Kölner Domchor	Wolfram Buchenberg

Kommunionausteilung an den Chor: Während und nach der Motette am Chorpodest

Nach der Kommunion/ Danklied: O come, let us sing
Mädchenchor am Kölner Dom Egil Hovland

Ite missa est: deutsch

Zum Auszug: Rejoice in the Lord alway George Rathbone

Bemerkungen: Die Chöre aus Granada und Köln singen heute gemeinsam in Vorbereitung auf das Internationale Chorfestival PUERI CANTORES „Vielstimmig für den Frieden“, das vom 16.-20. Juli 2025 in München stattfindet. Die Gastsängerinnen und -Sänger aus Spanien sind in Gastfamilien untergebracht und reisen am kommenden Mittwoch nach München.