



## Fronleichnam

Zelebrant:	Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki	Chor:	Männerstimmen des Kölner Domchores Sängerinnen des Mädchenchores am Kölner Dom	Orgel:	Winfried Bönig
		Leitung:	Eberhard Metternich, Simon Schuttemeier, Oliver Sperling, Cécilia Bazile	Bläser:	Blechbläser der Kölner Dommusik

Vor Beginn:	<i>Ansage des Domzeremoniars</i>	<i>Mikro: Ambo</i>
Zum Einzug: (Punkt 10.00 Uhr)	GL 786 „Gelobt sei Jesus Christus“ 1. und 2. Str.: Bläser und Gemeinde	
Kyrie	Kyrie de Taizé	GL 156
Gloria:	Gloria, Ehre sei Gott	GL 169
Intonation:	I (von fis)	
Antwortpsalm:	GL 42, 1 „Nach Gott, dem Lebendigen“ + Bläser Verse: Kantor (frei; Text MK C S. 286)	
Halleluja / Ruf vor dem Evangelium:	Halleluja (siehe Heft) „Ich bin das lebendige Brot“ Vers: Kantor (frei; Text MK S. 288)	
Nach dem Evangelium:	Halleluja-Coda	Wolfram Menschick
Credo:	GL 177 „Credo in unum Deum“ (Kehrvers) Verse: Chor (1-5)	4'00"
Intonation:	---	
Fürbittruf:	GL 181, 3 „Erhöre uns, Christus (Lektor – Alle – Chor)	
Offertorium:	„Brot und Wein, Zeichen des Lebens“ <i>Kölner Domchor &amp; Mädchenchor am Kölner Dom &amp; Bläser &amp; Gemeinde</i>	Oliver Sperling 4'30"
Sanctus:	GL 200 „Heilig, heilig, heilig“ (mit Überchor)	GL 200 Satz : Oliver Sperling
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	Dona nobis Domine (Lamm Gottes)	Taizé
Zur Kommunion- austeilung:	<i>Ansage des Domzeremoniars</i> Look at the world <i>Beide Chöre + E-Piano</i> Bläsermusik Bläser Gottes Wohnung ist die Liebe (mit E-Piano) <i>Kommunionkinder der Kölner Domsingschule</i>	<i>Mikro: Ambo</i> John Rutter 3'00"
	GL 838 „Du bist das Brot, das den Hunger stillt“ Gemeinde	Stephan Sahm

Kommunion-austeilung	jeweils beim Chorstandort
----------------------	---------------------------

**N. d. Schlußgebet:** GL 392 „Lobe den Herren“  
Gemeinde

Zu Beginn der Prozession: **Ansage des Domzeremoniars**

**Mikro: Ambo**

Statio an der Minoritenkirche:

**Nach Abschalten Ansage des Domzeremoniars des Bandes:**

Zur Sammlung: Domine, non sum dignus  
Männerstimmen des Kölner Domchores Tomás Luis de Victoria 2'40"

Wechselgesang: Adoramus te, Domine  
(mit „Ego eimi“-Versen gesprochen sowie gesungenen Jacques Berthier  
Christus-Anrufungen)

Fürbitruf: GL 181, 3 Erhöre uns, Christus (Chor – Alle – Chor)

Schlußfeier im Dom: Chormotetten, Gemeindelieder, Bläsermusik und  
Gebete in direkter Absprache

Beginn der Übertragung aus dem Dom: - Jauchzet Gott, alle Lande (Ps 66)  
- Ubi caritas et amor Walter Schmid  
Ola Gjeilo

Zum Einzug der Sakramentsgruppe: GL 840 „O höchstes Gut, o Heil der Welt“  
Gemeinde

Gesang zur Aussetzung: Be still for the presence of the Lord  
Kölner Domchor & Mädchenchor am Kölner Dom David J. Evans

Gebet: (Erzbischof)

Tantum ergo: GL 494, 5 (Zelebrant – Alle)  
anschl. Sakramentaler Segen

**Nach dem Segen:** **Wort des Erzbischofs**

GL 380 „Großer Gott, wir loben dich“  
(in verschiedenen Sprachen)  
Gemeinde mit Überchor und Bläsern Satz:  
Karl Norbert Schmid

Ite missa est: ---

Zum Auszug: Orgel

---

Bemerkungen: