

Kapitelsamt im Kölner Dom

Sonntag, 03.11.24

31. Sonntag im Jahreskreis
Hochamt in lateinischer Sprache



**Kölner
Dommusik**

Zelebrant: Msgr. Markus Bosbach	Chor: Orchester Leitung:	Domkantorei Köln Kölner Domkapelle Joachim Geibel	Orgel: Winfried Bönig
---------------------------------	--------------------------------	---	-----------------------

Zum Einzug:	GL 489 „Lasst uns loben, freudig loben“	GL 489
Eröffnung:	Kreuzzeichen und Liturgischer Gruß (in lateinischer Sprache)	GL 582 ,1+2
Taufgedächtnis	GL 835, 1+2 „Fest soll mein Taufbund“	GL 835,1+2
Kyrie:	Missa Sancti Nicolai (Nikolai-Messe)	Joseph Haydn
Gloria:	Missa Sancti Nicolai (Nikolai-Messe)	Joseph Haydn

Intonation:	VIII (von d)
-------------	--------------

Graduale/Antwort-psalm:	GL 649,5 „Mein Herz ist bereit.“ Verse: Kantor MC B (S. 432)	GL 649,5
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 174,7 Vers: Kantor MC B (S. 433)	GL 174,7
Nach d. Evangelium:	Lob sei dir, Christus. Dank sei dir, Herr. (Coda)	Oliver Sperling
Credo:	Missa Sancti Nicolai (Nikolai-Messe)	GL 178

Intonation:	-
-------------	---

Offertorium:	GL 387, 1-4 „Gott ist gegenwärtig“	GL 387, 1-4
Präfation	Hochgebet	GL 588, 2+3
Sanctus:	Missa Sancti Nicolai (Nikolai-Messe)	Joseph Haydn
Hochgebet:	Hochgebet (in lateinischer Sprache)	GL 588, 5 - 7
Mysterium fidei:	(in lateinischer Sprache)	GL 588, 6
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Pater noster:	Vater unser (in lateinischer Sprache)	GL 589, 3-5
Friedensgebet	(in lateinischer Sprache)	GL 589, 6+7
Agnus Dei:	Missa Sancti Nicolai (Nikolai-Messe)	Joseph Haydn
Zur Kommunion-austeilung:	Orgel	

<i>Kommunionausteilung an Chor und Orchester</i>	<i>Bitte sofort am Chorpodest</i>
--	-----------------------------------

Danklied:	GL 215, 1+2 „Gott sei gelobet und gebenedeit“	GL 215, 1+2
-----------	---	-------------

Ite missa est:	(in lateinischer Sprache)	GL 591, 7
----------------	---------------------------	-----------

Nach dem Segen	Orgel
----------------	-------

Bemerkungen: Solisten: Helene Lückge (Sopran), Luzia Ostermann (Alt), Lothar Blum (Tenor), Frederik Schauhoff (Bass),

Hinweis für Domradio Die Schublade des Podests ist ausgezogen, bitte Mikrofone für Solisten bereitstellen, danke!