

Kapitelsamt im Kölner Dom Sonntag, 21. April 2024 4. Sonntag der Osterzeit (B) Aufnahme von Herrn Leon Baunach in die römisch-katholische Kirche	 Kölner Dommusik
--	--

Zelebrant: Domkapitular Msgr. Dr. Markus Hofmann	Chor: Mädchenchor am Kölner Dom Leitung: Oliver Sperling, Cécilia Bazile	Orgel: Winfried Bönig
---	---	-----------------------

Zum Einzug:	GL 329 „Das ist der Tag, den Gott gemacht“ Strophen 1, 3, 5: Alle – Strophen 2, 4: Chor	GL 329, 1, 3, 5 Satz: Oliver Sperling
Kyrie:	Missa in A-Dur	Josef Gabriel Rheinberger
Gloria:	Missa in A-Dur	Josef Gabriel Rheinberger
Intonation: IX (von e)		

Graduale / Antwortpsalm:	GL 444 „Danket dem Herrn, ...“ Verse: Kantor(in) (MK S. 248)	GL 444
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 174, 8 ”Ich bin der gute Hirt“ Vers: Kantor(in) (MK S. 249)	GL 174, 8
Nach dem Evangelium:	Lob sei dir, Christus (Oliver Sperling)	
Taufversprechen:	<i>Glaubensbekenntnis Leon Baunach - Firmung</i>	
Zur Tauferinnerung:	GL 835 „Fest soll mein Taufbund...“ Alle	GL 835, 1 + 2
Offertorium:	Dies ist der Tag, den der Herr gemacht hat	Gerhard Strecke
Sanctus:	Missa in A-Dur	Josef Gabriel Rheinberger
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	Missa in A-Dur	Josef Gabriel Rheinberger
Zur Kommunion- austeilung:	Hebe deine Augen auf Anschl. Orgel	Felix Mendelssohn Bartholdy

<i>Kommunionausteilung an den Chor</i>	<i>Nach der Motette am Chorpodest</i>	
--	---------------------------------------	--

Danklied:	GL 421 „Mein Hirt ist Gott der Herr“ Strophen 1, 2, 4: Alle	GL 421, 1, 2, 4
-----------	--	-----------------

Ite missa est:	deutsch	
----------------	---------	--

Zum Auszug:	Orgel: Toccata d-moll	Johann Sebastian Bach
-------------	-----------------------	-----------------------

Bemerkungen:
