

Pontifikalamt im Kölner Dom

Freitag, 02. Februar 2024

Darstellung des Herrn (B)



Kölner
Dommusik

Zelebrant: Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki	Chöre: Kölner Domchor Leitung: Eberhard Metternich	Orgel: Matthias Wand
---	---	----------------------

Zum Einzug: GL 372 „Morgenstern der finstern Nach“
Gemeinde

Nach der Kerzenweihe: GL 374 „Volk Gottes, zünde Lichter an“
Gemeinde

Zur Prozession nach der Kerzenweihe: GL 749 „Lumen ad revelationem gentium“
Chor – Alle + Nunc dimittis (Chor)
Anschl. Evtl.: GL 750 „Wort des Vaters“
Gemeinde

Gloria: Missa brevis in G op. 117 Josef Rheinberger

Intonation: I (von h)

Graduale / Antwortpsalm: --- - Nur 1 Lesung -

Halleluja/Ruf vor dem Evangelium: GL 175, 6 Chor – Gemeinde (von e)
Vers: Chor („Ein Licht, das die Heiden erleuchtet...“)

Nach dem Evangelium: Lob sei dir, Christus (Coda: Oliver Sperling)

Credo: ---

Offertorium: Herr, nun lässest du Felix Mendelssohn
Bartholdy

Sanctus: Missa brevis in G op. 117 Josef Rheinberger

Zum Abschluss des Hochgebetes: Dreifaches Amen (tief) Eberhard Metternich

Agnus Dei: Missa brevis in G op. 117 Josef Rheinberger

Zur Kommunion-
austeilung: Orgel

Kommunionausteilung an den Chor: Bitte während der Gemeindegemeinschaft am Chorpodest

Nach der Kommunion / Danklied: GL 790 „Du höchstes Licht, du ewger Schein“
1., 3. 4. Str.: Gemeinde

Orgel Improvisation

Bemerkungen: Das Pontifikalamt wird am Vierungsaltar gefeiert.
Der Chor singt vom Chorpodium im Südquerhaus aus.