

**Pontifikalamt im Kölner Dom**

Donnerstag, 18. Mai 2023

**Christi Himmelfahrt**



**Kölner  
Dommusik**

<b>Zebrant:</b>	Weihbischof Rolf Steinhäuser	<b>Chor:</b>	Mädchenchor am Kölner Dom	<b>Orgel:</b>	Winfried Bönig
		<b>Leitung:</b>	Patricia Langenmantel	<b>E-Piano:</b>	Oliver Sperling

<b>Einzug:</b>	Orgel anschl. Orgelüberleitung zu GL 319 „Christ ist erstanden“ Gemeinde	GL 319
<b>Bußakt:</b>	Form A oder B	
<b>Kyrie:</b>	A Little Jazz Mass	Bob Chilcott
<b>Gloria:</b>	A Little Jazz Mass	Bob Chilcott

<b>Graduale/Antwortpsalm:</b>	GL 340 „Gott steigt empor, Erde jauchze“ Verse: Kantor(in) – MK S. 244	GL 340
<b>Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:</b>	GL 175, 2 Vers: Kantor(in) - frei, Text: MK S. 255	GL 175, 2
<b>Nach dem Evangelium:</b>	Lob sei dir, Christus	Oliver Sperling
<b>Credo:</b>	GL 122 (III. Vat.)	GL 122

<b>Offertorium:</b>	Cantate Domino canticum novum	Nancy Hill Cobb
<b>Sanctus:</b>	A Little Jazz Mass	Bob Chilcott
<b>Zum Abschluss des Hochgebetes:</b>	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
<b>Agnus Dei:</b>	A Little Jazz Mass	Bob Chilcott
<b>Zur Kommunion- austeilung:</b>	aus „L’Ascension“, 2. Satz: Alléluias sereins d’une âme qui désire le ciel (Fröhliches Halleluja einer Seele, die nach dem Himmel verlangt)	Olivier Messiaen

<b>Nach der Kommunion/ Danklied:</b>	GL 339 „Ihr Christen, hoch erfreuet euch“ Gemeinde: Strophen 1, 2, 4	GL 339, 1, 2, 4
--	---	-----------------

<b>Ite missa est:</b>	deutsch	
-----------------------	---------	--

<b>Zum Auszug:</b>	aus „L’Ascension“, 3. Satz: Alléluia sur la trompette, alléluia sur la cymbale (Halleluja der Trompeten und Zimbeln)	Olivier Messiaen
--------------------	--	------------------