

**Kapitelsamt im Kölner Dom  
in lateinischer Sprache**

Sonntag, 03. April 2022



**Kölner  
Dommusik**

**5. Fastensonntag (C)**

Zebrant:	Generalvikar Dr. Markus Hofmann	Chor: Leitung:	Mädchenchor am Kölner Dom Patricia Langenmantel	Orgel:	Winfried Krane
Einzug:	Salvator mundi (Kanon a cappella) anschl. Orgelüberleitung zu GL 273 „O Herr, nimm unsre Schuld“ Gemeinde		GL 273		
Eröffnung	Kreuzzeichen und Liturgischer Gruß (in lateinischer Sprache)		GL 582,1+2		
Confiteor (Form A):	Schuldbekennnis (in lateinischer Sprache) Zebrant stimmt an, anschl. Gemeinde+Chor		GL 582, 4		
Kyrie:	Messe basse (mit Orgel)		Gabriel Fauré		
Graduale/Antwortpsalm:	GL 432 „Der Herr hat Großes an uns getan“ Verse: Kantorin (MK S. 140)		GL 432		
Ruf vor dem Evangelium:	GL 176, 5 „Lob dir, Christus, König und Erlöser“ Vers: Kantorin (frei – Text MK S. 142)		GL 176, 5		
Nach dem Evangelium:	Lob sei dir, Christus, Dank sei dir, Herr		Oliver Sperling		
Credo:	III. Vat. (GL 122)		Gregorianischer Choral		
Offertorium:	When I am afraid (aus Psalm 56)		Michael Bojesen		
Präfation	Hochgebet II (in lateinischer Sprache)		GL 588,2+3		
Sanctus:	Messe basse (mit Orgel)		Gabriel Fauré		
Hochgebet	Hochgebet II (in lateinischer Sprache)		GL 588, 5-7		
Mysterium fidei:	In lateinischer Sprache		GL 588, 6		
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen		Oliver Sperling		
Pater noster: Friedensgebet	Vater unser (in lateinischer Sprache) In lateinischer Sprache		GL 589, 3-5 GL 589, 6+7		
Agnus Dei:	Messe basse (mit Orgel)		Gabriel Fauré		
Zur Kommunion- austeilung:	Orgel				
Nach der Kommunion/ Danklied:	GL 297 „Wir danken dir, Herr Jesu Christ“ Gemeinde		GL 297		
Segen	In lateinischer Sprache		GL 591, 2		
Ite missa est:	In lateinischer Sprache		GL 120		
Nach dem Segen:	I am my brothers keeper (Amy Greubel)		Knut Nystedt		
Zum Auszug:	Orgel				