

## Chorvesper/Choral Evensong im Kölner Dom



Sonntag, 09.12.2018

### 2. Advents-Sonntag (C) „Veni, veni Emmanuel“

Offiziant: Domkapitular Markus Bosbach	Chor: Kirchenchor St. Nikolaus Wipperfürth/Kammerchor Rhein-Berg Choreitung: Stefan Barde	Orgel: Kantor: Ulrich Brüggemann Winfried Krane	
--	--	---	--

		<b>GL-Nr.</b>
Zum Einzug:	Orgel	
Eröffnung:	O Gott, komm mir zu Hilfe ( <b>Kreuels-Satz</b> )	<b>627,1</b>
Begrüßung	Offiziant	
<b>Hymnus</b>	<b>Chor: Veni, veni Emmanuel ()</b> <span style="float: right;"><b>Jan-Ake Hillerud</b></span>	
1. Psalm:	Ps 85 Kantor/Gemeinde im Wechsel	<b>633,5+6</b>
2. Psalm	<b>Chor: Make a joyful noise – Jubilate Deo</b> <span style="float: right;"><b>Bernhard Blitsch</b></span>	
Canticum:	<b>Chor: In das Warten dieser Welt</b> <span style="float: right;"><b>Felix Mendelssohn</b></span> <i>Lesung</i>	
Antwortgesang:	<b>Chor: You raise me up</b> <span style="float: right;"><b>Th. Kladeck, Arr.</b></span>	
	<i>Kurze Homilie (Ansprache)</i>	
<b>Magnificat:</b>	Kantor/ <b>Chor</b> im Wechsel mit Gemeinde <span style="float: right;"><b>L. Viadana</b></span>	<b>631,2+4</b>
Fürbitruf: mit Kurze Stille	Gesprochen Abschließend Einladung zu persönlichen Bitten in Stille ein letzter Fürbitruf (Offiziant) beendet die Stille	
Vater unser:	(Kurze Orgelintonation, Offiziant singt an „Lasst uns beten, wie der Herr uns gelehrt hat:“) „Vater unser im Himmel“	<b>632,2</b>
<b>Ruhiger Gesang</b>	<b>Chor: Maria durch ein Dornwald ging</b> <span style="float: right;"><b>Karl Haus</b></span>	

*Schlussgebet – Segen – Entlassungsruf  
Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna*

An der Schmuck- madonna:	Alma Redemptoris Mater (Kantor singt an)	<b>666,1</b>
-----------------------------	---	--------------