

Chorvesper/Choral Evensong im Kölner Dom

KÖLNER DOM MUSIK



Sonntag, 17. Mai 2015
Kapitelsvesper
7. Ostersonntag B

Offiziant:	Instrumente: Mitglieder der Kölner Domkapelle	Orgel: Ulrich Brüggemann
	Kantor: Winfried Krane	

		GL-Nr.
Zum Einzug:	Orgel	
Eröffnung:	O Gott, komm mir zu Hilfe	627,1
Hymnus:	Komm, Heiliger Geist, der Leben schafft	342
statt Psalm:	“Siziliano op.10” Klarinetten Duo	F.R. Gebauer
2. Psalm:	Ps 111 Kantor/ Gemeinde	60,1+2
Canticum:	“Fantasia in D“ Oboe	G.F. Telemann
<i>Lesung</i>		
Antwortgesang:	Christus ist erstanden Er ist erhöht zum Vater Kantor – Alle	644,2
<i>Kurze Homilie (Ansprache)</i>		
Magnificat:	“Auferstanden ist der Herr” + Magnificat im 7. Ton Kantor/Gemeinde	644,3 644,4
<i>Fürbitten</i>		
Fürbittruf:	gesprochen	
Vater unser:	(Kurze Orgelintonation, Offiziant singt an „Lasst uns beten, wie der Herr uns gelehrt hat:“) „Vater unser im Himmel“	632,2
<i>Kurze Stille</i>		
Gesang nach der Stille:	Sarabande aus der Partita in g-moll Englisch-Horn	J.S.Bach
		665,2+3
Nunc dimittis:	Sei unser Heil...Nun lässt... (Kantor/Gemeinde)	

*Schlussgebet – Segen – Entlassungsruf
Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna*

An der Schmuckmadonna:	Regina coeli	666,3
Zum Auszug:	“Menuett“ Klarinetten Duo	F. Geminiani