

Offiziant:	Domkapitular Prälat Dr. Günter Assenmacher	Chor:	Kölner Domchor	Orgel:	Patrick Cellnik
		Leitung:	Eberhard Metternich		

**GL**

Zum Einzug:	Festliches Orgelspiel		
Eröffnung:	O Gott, komm mir zu Hilfe	Satz: M. Kreuels	<b>627</b>
Hymnus:	Christ ist erstanden 1. Str.: Chor 2. und 3. Str.: Gemeinde		<b>318</b>
Psalmmotette:	Singet dem Herrn (Teil 1)	Felix Mendelssohn Bartholdy	
2. Psalm:	GL 37 „Der Herr ist mein Hirt“ + Ps 23 Chor/Alle		<b>37,1+ 2</b>
Canticum:	Terra tremuit (mit Orgel)	Johannes Müller	
<i>Lesung</i>			
Antwortgesang:	„Christus ist erstanden“		<b>644,1</b>
<i>Kurze Homilie (Ansprache)</i>			
Magnificat:	„Auferstanden ist der Herr“ + Magnificat Chor – Alle		<b>644,3 +4</b>
<i>Fürbitten</i>			
Vater unser	<i>(Offiziant singt an „Lasst uns beten, wie der Herr uns gelehrt hat:“) - Vater unser im Himmel</i>		<b>632,2</b>
Gesang nach der Stille:	O Herr, mache mich zum Werkzeug (Ausschnitt)	Kurt Hessenberg	
Nunc dimittis:	„Du bist das Licht“ + Nunc dimittis Chor - Alle		<b>665,3</b>

*Schlussgebet – Segen – Einladung zur  
Prozession zur Schmuckmadonna*

Nach dem Segen:	Regina coeli		
Zum Auszug:	Orgelspiel	Gregor Aichinger	