

Zelebrant: Erzbischof Joachim Kardinal Meisner	Chor: Kölner Domchor Mädchenchor am Kölner Dom	Orgel: Winfried Bönig
	Leitung: Eberhard Metternich Oliver Sperling	Bläser: Blechbläser der Kölner Dommusik

Zum Einzug: GL 930 „Deinem Heiland, deinem Lehrer“  
1. und 2. Str.: Bläser und Gemeinde

Kyrie	Kyrie (Taizé) (V/A)	Jacques Berthier
Gloria:	Gloria, Ehre sei Gott (V/A) Verse : Chor	Kathi Stimmer-Salzedo Satz: Johann Simon Kreuzpointner

Antwortpsalm: GL 684, 1 „Jesus Christus, du bist Priester auf ewig“  
Verse: Kantor(in) (MK S. 200)

Halleluja / Ruf vor dem Evangelium: Halleluja (wie im Heft abgedruckt in **F-Dur !!!**)  
Vers: Kantor (MK S. 201 – Ruf I)

Nach dem Evangelium: Chor – Alle - Coda Wolfram Menschick

Credo: III. Vat. (GL 423) gregorianisch

Fürbitruf: Erhöre uns, Christus (Lektor – Alle – Chor)

Offertorium: Brot und Wein, Zeichen des Lebens Oliver Sperling  
(Pilgerlied des Eucharistischen Kongresses Köln 2013)  
*Kölner Domchor & Mädchenchor am Kölner Dom & Bläser*

Sanctus: Sanctus (Lourdes) mit Chor-Versen

Zum Abschluss des Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling

Agnus Dei: „Dona nobis pacem, Domine“ (Taizé) mit Solo-Versen  
„Lamm Gottes“

Zur Kommunion-austeilung: O sacrum convivium Tomás Luis de Victoria  
*Mädchenchor am Kölner Dom*

Bläser

GL 546 „Gottheit tief verborgen“  
*Gemeinde*

Danklied: ---

Ite missa est: ---

Nach dem Schlußgebet: GL 258 „Lobe den Herren“  
Gemeinde

Statio an der Minoritenkirche:

Zur Sammlung:	Sicut cervus desiderat <i>Kölner Domchor</i>	Giovanni Pierluigia da Palestrina
Wechselgesang:	Adoramus te, Domine (mit „Ego eimi“-Versen gesprochen sowie gesungenen Christus- Anrufungen)	Jacques Berthier
Fürbitruf:	Erhöre uns, Christus (Chor – Alle – Chor)	

Schlußfeier im Dom:

**Chormotetten, Gemeindelieder, Bläsermusik und Gebete in  
direkter Absprache**

Beginn der Übertragung aus dem Dom:	Jauchzet Gott, alle Lande O salutaris hostia Ubi caritas et amor  Bläser...  GL 861 „Wo die Güte und die Liebe wohnt“ <i>Kantor</i>  Bläser...	Walter Schmid André Caplet Oliver Sperling
Zum Einzug der Sakramentsgruppe:	GL 934 „O höchstes Gut“ Gemeinde	
Gesang z. Aussetzung:	Be still for the presence of the Lord <i>Kölner Domchor &amp; Mädchenchor am Kölner Dom</i>	David J. Evans
Tantum ergo:	GL 543,5 (Zelebrant – Alle), anschl. Sakramentaler Segen	
Nach dem Segen:	GL 257 „Großer Gott, wir loben dich“ (in verschiedenen Sprachen) 1. und 2. Str.: Gemeinde mit Überchor und Bläsern	
Zum Auszug:	Orgel	

---