

Zelebrant: Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki	Chor: Mädchenchor am Kölner Dom Ltq.: Oliver Sperling, Helena Wery	Orgel: Winfried Böning
--	---	------------------------

Zum Einzug:	GL 228 „Tochter Zion“ 1. und 3. Str.: Gemeinde 2. Str.: Chor (mit Orgel – G.F.Händel) Machet die Tore weit Anschl.: GL 302,2 „Hosanna dem Sohne Davids“ Chor - Alle (Verse: Psalm 118, 1.2, 22.23, 26.27) Pueri Hebraeorum	GL 228 Oliver Sperling GL 302,2 Giovanni Pierluigi da Palestrina
Graduale/Antwortpsalm:	GL 293 „Mein Gott, warum hast du mich verlassen“ Verse: Kantor(in) (MK S. 150)	GL 293
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 560, 1 „Christus Sieger“ (von f) (Chor – Alle) Vers: Kantor(in) (MK S. 151)	GL 560, 1
Passion:	Lk 22,14-23,56 gelesen	
Credo:	III. Vat. (GL 122)	GL 122 - gregorianischer Choral

Offertorium:	GL 281 „Also sprach beim Abendmahle“ Gemeinde	GL 281
Sanctus:	Aus „Messe à trois voix“	André Caplet
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	aus: “Messe à trois voix”	André Caplet
Communio:	O salutaris hostia	André Caplet
Zur Kommunionausteilung:	Orgel	

Danklied:	GL 280 „Singt dem König Freudenpsalmen“ Gemeinde: 3.+4. Strophe	GL 280, 3+4
Nach dem Segen:	GL 299 „Der König siegt“ (Satz: Oliver Sperling) Chor: 1. + 5. Strophe Gemeinde: 4. + 6. Strophe	GL 299, 4+6
Zum Auszug:	Orgel	