



Pontifikalamt im Kölner Dom

Donnerstag, 11. Mai 2009

Fronleichnam

Kölner Dommusik

Zelebrant: Weihbischof Manfred Melzer	Chor: Kölner Domchor Mädchenchor am Kölner Dom	Orgel: Winfried Bönig
	Leitung: Eberhard Metternich Oliver Sperling	

Zum Einzug:	GL 930 „Deinem Heiland, deinem Lehrer“ 1. und 2. Str.: Bläser und Gemeinde	
Kyrie	Kyrie (Taizé)	
Gloria:	Gloria (Lourdes) mit Chorversen	
Antwortpsalm:	GL 684,1 „Jesus Christus, du bist Priester auf ewig“ Verse: Kantor (MK S. 200)	
Halleluja / Ruf vor dem Evangelium:	Halleluja (wie im Heft abgedruckt in F-Dur !!!) Vers: Kantor	
Nach dem Evangelium:	Chor – Alle - Coda	Wolfram Menschick
Credo:	III. Vat. (GL 423)	gregorianisch
Fürbittruf:	Erhöre uns, Christus (Lektor – Alle - Chor)	
Offertorium:	Cantate Domino <i>Kölner Domchor & Mädchenchor am Kölner Dom & Bläser</i>	Claudio Monteverdi
Sanctus:	Sanctus (Lourdes) mit Chor-Versen	
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	„Dona nobis pacem, Domine“ (Taizé) mit Solo-Versen „Lamm Gottes“	
Zur Kommunion-austeilung:	O sacrum convivium <i>Mädchenchor am Kölner Dom</i> Bläser GL 546 „Gottheit tief verborgen“ <i>Gemeinde</i>	Tomás Luis de Victoria
Danklied:	---	

Nach dem Schlußgebet: GL 258 „Lobe den Herren“
Gemeinde

Statio an der Minoritenkirche:

Zur Sammlung:	Sicut cervus <i>Kölner Domchor</i>	Giovanni Pierluigi da Palestrina
Wechselgesang:	Adoramus te, Domine (mit „Ego eimi“-Versen gesprochen sowie gesungenen Christus-Anrufungen)	Jacques Berthier
Fürbittruf:	Erhöre uns, Christus (Chor – Alle – Chor)	

Schlußfeier im Dom:

Zum Einzug in den Dom:	- Dominus regit me - Jauchzet Gott, alle Lande - The Lord is my shepherd <i>Mädchenchor am Kölner Dom</i>	(Motetten nach Ansage)	Klaus Fischbach Walter Schmid Javier Busto
	Bläser		
	GL 861 „Wo die Güte und die Liebe wohnt“ <i>Kantor</i>		
	Bläser		
Zum Einzug der Sakramentsgruppe:	GL 934 „O höchstes Gut“ Gemeinde		
Gesang z. Aussetzung:	Be still for the presence of the Lord <i>Kölner Domchor & Mädchenchor am Kölner Dom</i>		David J. Evans
Tantum ergo:	GL 543,5 (Zelebrant – Alle), anschl. Sakramentaler Segen		
Nach dem Segen:	GL 257 „Großer Gott, wir loben dich“ (in verschiedenen Sprachen) 1. und 2. Str.: Gemeinde mit Überchor und Bläsern		
Zum Auszug:	Orgel		