



Kölner Dommusik

## Chorvesper/Choral Evensong im Kölner Dom

Sonntag, 11. Juli 2010

### 15. Sonntag im Jahreskreis

Offiziant: Domvikar Michael Kahle Chor: Mädchenchor am Kölner Dom (Kammerchor) Orgel: Martin Meyer  
Leitung: Oliver Sperling

			<b>Heft Nr</b>
Zum Einzug:	„Tria sunt munera“ (von e) – anschl. Orgelspiel		
Eröffnung:	„O Gott, komm mir zu Hilfe“		<b>2</b>
Hymnus:	„Christus, du unser Tag und Licht“ – A Cappella 1. + 3. Strophe: Chor 2. + 4. Strophe: Gemeinde + Chor	Bearbeitung: Oliver Sperling	<b>8</b>
Psalm-Motette	Laudate Dominum	Colin Mawby	
2. Psalm	Antiphon „Der Herr hat uns befreit“ + Psalm 111 Papst-Seite / Kaiser-Seite		<b>9</b>
Canticum	Cantate Domino canticum novum  <i>Lesung</i>	Vytautas Miskinis	
Antwortgesang	Gottes Wort ist wie Licht in der Nacht (Kanon)  <i>Homilie (Ansprache)</i>		<b>20</b>
Magnificat:	Magnificat de Notre Dame – A Cappella Ungerade Verse: Gemeinde – Gerade Verse: Chor 1. Halbvers wird vom Chor angesungen  <i>Fürbitten</i>	Bearbeitung: Oliver Sperling	<b>24</b>
Fürbitruf	gesprochen		
Vater unser	Durch Offizianten eingeleitet  <i>STILLE – SILENCE</i>		<b>26</b>
Gesang nach der Stille:	Peace upon you Jerusalem (Psalm 122)	Arvo Pärt	
Nunc dimittis:	Antiphon: „Du bist das Licht...“		<b>35 + 37</b>
<i>Segen</i>			
Marianische Antiphon	Salve Regina	Javier Busto	
Zum Auszug:	Orgelspiel		