



Kölner Dommusik

Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 04. April 2010

Ostersonntag

Pontifikalamt in lateinischer Sprache

Zebrant: Erzbischof Joachim Kardinal Meisner	Chor: Kölner Domchor	Orgel: Winfried Bönig
	Ltg.: Eberhard Metternich	

Zum Einzug: GL 868,1 "Christ ist erstanden"
Gemeinde, anschl.

Introitus: Resurrexi (GT 196) Gregorianischer Choral

Kyrie: Messe zu Ehren der Hl.Cäcilia op. 32a Nr.3 (Chor, Orgel und Bläser) Joseph Venantius von Wöss

Gloria: Messe zu Ehren der Hl.Cäcilia op. 32a Nr.3 Joseph Venantius von Wöss

Graduale / Antwortpsalm: GL 220 „Das ist der Tag, den Gott gemacht“
1.-3. Str.: Gemeinde

Sequenz: GL 215 „Victimae paschali laudes“ (von e)
Schola – Alle, anschl. nach kurzer Überleitung:

Halleluja/Ruf vor dem Evangelium: GL 530,7 Kantor – Alle (von g)
Vers: Kantor (Pascha nostrum, von g)

Nach dem Evangelium: GL 530,7 (von f) Chor – Alle – Coda (Colin Mawby)

Credo: III. Vat. (GL 423) Gregorianischer Choral

Offertorium: Lobe den Herren Heinrich Schütz

Sanctus: Messe zu Ehren der Hl.Cäcilia op. 32a Nr.3 Joseph Venantius von Wöss

Zum Abschluss des Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Spering

Agnus Dei: Messe zu Ehren der Hl.Cäcilia op. 32a Nr.3 Joseph Venantius von Wöss

Communio: Pascha nostrum (GT 199; von g) Gregorianischer Choral

Zur Kommunion-austeilung: Orgel

Nach der Kommunion / Danklied: GL 218 „Gelobt sei Gott“
1. und 4. Str.: Chor (Satz: Melchior Vulpus)
2. und 6. Str.: Gemeinde

Ite missa est: GL 379,3

Nach dem Segen: GL 862 „Das Grab ist leer“
Gemeinde

Zum Auszug: Improvisation