



Kölner Dommusik

## Chorvesper/Choral Evensong im Kölner Dom

Sonntag, 17. Januar 2010

### 2. Sonntag im Jahreskreis

Offiziant:	Dompropst Dr. Norbert Feldhoff	Chor:	Mädchenchor am Kölner Dom	Orgel:	Ulrich Brüggemann
		Leitung:	Oliver Sperling		

			<b>Heft Nr</b>
Zum Einzug:	Tria sunt munera (a cappella) + Orgelspiel		
Eröffnung:	O Gott, komm mir zu Hilfe (a cappella mit Chor)	Kreuels / Sperling	<b>2</b>
Hymnus:	Christus, du unser Tag und Licht 1. + 3.: Chor a cappella – 2. + 4. mit gemeinde a cappella	Satz: Sperling	<b>8</b>
Psalm I:	O clap your hands (Psalm 46) aus: "Psalms for dancing" mit Orgel	Douglas Coombes	
Psalm II:	Ant. „Der Herr hat uns befreit“ + Psalm 111 Wechsel zwischen linker und rechter Seite		<b>10</b>
Psalm III:	Praise the Lord (Psalm 147) aus: "Psalms for dancing" mit Orgel	Douglas Coombes	
	<i>Lesung</i>		
Antwortgesang	Dein Wort ist Licht und Wahrheit		<b>19</b>
	<i>Kurze Homilie (Ansprache)</i>		
Magnificat:	Ant. „Danket dem Herrn“ Ungerade Verse: Chor – Gerade Verse: Gemeinde	Wolfram Menschick	<b>21 + 23</b>
	<i>Fürbitten</i>		
Fürbittruf	Nach Absprache (evtl. Nr. 25)		
Vater unser	GL 691 (mit Intonation durch den Offizianten)		<b>26</b>
Gesang nach der Stille:	Wie schön leuchtet der Morgenstern	Arnold Mendelssohn	
Nunc dimittis:	Ant. „Sei unser Heil, o Herr“		<b>36 + 37</b>
<i>Schlussgebet – Segen – Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna (kann auch vor dem Segen sein)</i>			
Nach dem Segen	Salve Regina	gregorianisch	<b>40</b>
Zum Auszug:	Orgel		