Kölner Dommusik

Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 12. April 2009

Ostersonntag (B)

Zelebrant:	Erzbischof Joachim Kardinal Meisner	Chor:	Mädchenchor am Kölner Dom	Orgel:	Winfried Bönig
		Leitung:	Oliver Sperling		

Zum Einzug:	Orgel	
	GL 868, 1 „Christ ist erstanden“ Gemeinde & Chor & Orgel	Satz: Oliver Sperling
Confiteor	GL 898, 5 „Confiteor Deo omnipotenti“ Chor - Alle	
Kyrie:	Messe in Es op. 155	Josef Gabriel Rheinberger
Gloria:	Messe in Es op. 155	Josef Gabriel Rheinberger
Graduale/ Antwortpsalm:	GL 220 „Das ist der Tag, den Gott gemacht“ Gemeinde: Strophen 1, 3, 5; Chor: Strophen 2, 4	
Sequenz:	GL 215 „Victimae paschali laudes“ Kantor – Alle Anschließend nach kurzer Überleitung	gregorianisch
Halleluja / Ruf vor dem Evangelium:	GL 530, 7 Vers: Kantor	
Nach dem Evangelium:	GL 530, 7 Chor – Alle – Chor-Coda (O. Sperling)	
Credo:	III. Vat (GL 423)	gregorianisch
Offertorium:	Surrexit Chirstus, spes mea	Felix Mendelssohn-Bartholdy
Sanctus:	Messe in Es op. 155	Josef Gabriel Rheinberger
Mysterium fidei:	GL 377, 2 Zelebrant - Gemeinde	
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Pater noster	GL 378	
Agnus Dei:	Messe in Es op. 155	Josef Gabriel Rheinberger
Zur Kommunion-austeilung:	Dies ist der Tag	Gerhard Strecke
Nach der Kommunion / Danklied:	GL 862 „Das Grab ist leer“ Gemeinde	
Nach dem Segen	GL 863 „Freu dich, erlöste Christenheit“	
Zum Auszug:		