



Kölner Dommusik

Kapitelsamt im Kölner Dom

Sonntag, 25. Januar 2009

Fest der Bekehrung des Hl. Apostels Paulus Hochamt in lateinischer Sprache

Zelebrant: Generalvikar Dr. Dominikus Schwaderlapp	Chor: Mädchenchor am Kölner Dom Leitung: Oliver Sperling	Orgel: Winfried Bönig
--	---	-----------------------

Zum Einzug:	Orgel	
Introitus	Tria sunt munera (von e)	Gregorianischer Choral
Confiteor (lat.)	Chor - Gemeinde - Zelebrant	GL 898, 5
Kyrie:	Messe A-Dur op. 126	Josef Gabriel Rheinberger
Gloria:	Messe A-Dur op. 126	Josef Gabriel Rheinberger
Graduale/ Antwortpsalm:	GL 646, 5 „Geht in alle Welt“ Vers: Kantor (Münchener Kantonale „Heilige“ S. 2)	
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 531, 1 „Ich habe euch erwählt“ Vers: Kantor (frei – Text Münchener Kantonale „Heilige“ S. 3)	
Nach dem Evangelium:	GL 531, 1 Chor – Gemeinde – Coda (O. Sperling)	
Credo:	III. Vat. (GL 423)	
Fürbitruf (lat.):	Exaudi nos, Domine (Lektor) – Exaudi, nos Domine (alle) – Exaudi nos (Chor) entspricht: „Erhöre uns Christus“...	<i>Lateinische Vorlage für Organist und Lektor</i>
Offertorium:	Gott, deine Güte reicht so weit	Moritz Hauptmann
Sanctus:	Messe A-Dur op. 126	Josef Gabriel Rheinberger
Mysterium fidei (lat.):	GL 377, 2	
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Pater noster (lat.):	GL 378	
Agnus Dei:	Messe A-Dur op. 126	Josef Gabriel Rheinberger
Zur Kommunion- austeilung:	Orgel	
Nach der Kommunion / Danklied:	GL 638 „Nun singe Lob, du Christenheit“ Gemeinde	
Ite missa est (lat.):	VIII (GL 409)	
Zum Auszug:	Orgel	