



Kapitelsamt im Kölner Dom

Sonntag, 13. April 2008

4. Ostersonntag (A)

Kölner Dommusik

Zelebrant: DK Generalvikar Dr. Dominik Schwaderlapp	Chor: Mädchenchor am Kölner Dom Leitung: Natalie Badura, Oliver Sperling	Orgel: Winfried Bönig
--	---	-----------------------

Zum Einzug:	GL 220 „Das ist der Tag, den Gott gemacht“ Gemeinde: Strophen 1, 3, 5 Chor: Strophen 2, 4	GL 220 1, 3, 5	
Zur Tauswasserweihe:	GL 424,2 „Vidi aquam	Gregorianischer Choral	
Kyrie:	Missa pro pueris et pro puellis	Christian Matthias Heiß	
Gloria:	Missa pro pueris et pro puellis	Christian Matthias Heiß	
Intonation:	IX (von f)		
Graduale/ Antwortpsalm:	GL 535, 6 „Der Herr ist mein Hirt“ Verse: Kantor (MK S. 165)	GL 535, 6	
Halleluja / Ruf vor dem Evangelium:	GL 530,7 Vers: Kantor (MK S. 166)	GL 530, 7	
Nach dem Evangelium:	GL 530,7 Chor - Alle - Chor-Coda (O. Sperling)	GL 530, 7	
Credo:	III. Vat. (GL 423)	GL 423	
Intonation:	III		
Offertorium:	Dominus regit me – Psalm 23	Klaus Fischbach	
Sanctus:	Missa pro pueris et pro puellis	Christian Matthias Heiß	
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches „Amen“	Oliver Sperling	
Agnus Dei:	Missa pro pueris et pro puellis	Christian Matthias Heiß	
Zur Kommunion- austeilung:	Orgelmusik		
<i>Kommunionausteilung</i>	<i>Bitte sofort am Chorpodest</i>		
Nach der Kommunion / Danklied:	---		
Ite missa est:	deutsch		
Nach dem Segen	GL 883 „Mein Hirt ist Gott der Herr“ Gemeinde		
Zum Auszug:	Litanies	Jehan Alain	
Besondere Hinweise:	Christian Matthias Heiß ist Domkapellmeister in Eichstätt und Komponist einiger zentralen Werke - u..a. auch des Mottoliedes „Willkommen sind die Boten, die den Frieden verkünden“ zum 5. Deutschen Chorfest PUERI CANTORES vom 01. bis 05. Oktober 2008 in Münster		