



## Pontifikalamt im Kölner Dom

Montag, 09. April 2007

Ostermontag (C)

Kölner Dommusik

Zelebrant: Weibischof Dr. Woelki	Chor: Domkantorei Köln & Kölner Domkapelle	Orgel: Ulrich Brüggemann
	Leitung: Winfried Krane	

Zum Einzug:	O Lord, you are my God and King“ Chor & Orgel	Hubert Parry
Confiteor	GL 898, 5 „Confiteor Deo omnipotenti“ Chor - Alle	
Kyrie:	Missa brevis (Spatzenmesse)	Wolfg. Amadeus Mozart
Gloria:	Missa brevis (Spatzenmesse)	Wolfg. Amadeus Mozart

Graduale/ Antwortpsalm:	GL 527,2 Dein Erbarmen...“ MK C S.152
----------------------------	------------------------------------------

Halleluja / Ruf vor dem Evangelium:	GL 218 (letzte Zeile) Vers: Kantor (frei)
----------------------------------------	----------------------------------------------

Nach dem Evangelium:	GL 218 (letzte Zeile ( Chor – Alle – Chor-Coda (J.S.Bach)
----------------------	-----------------------------------------------------------

Credo:	II. Vat (GL 893)	gregorianisch
--------	------------------	---------------

Offertorium:	GL 226 “Nun freut euch hier...”	
Sanctus/ Benedictus:	Missa brevis (Spatzenmesse)	Wolfg. Amadeus Mozart
Mysterium fidei:	GL 377, 2 Zelebrant - Gemeinde	
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Pater noster	GL 378	
Agnus Dei:	Missa brevis (Spatzenmesse)	Wolfg. Amadeus Mozart
Zur Kommunion- austeilung:	Orgel	

Nach der Kommunion / Danklied:	GL 864 „Erschalle laut“ Gemeinde
-----------------------------------	-------------------------------------

Ite missa est:	GL 379, 3
----------------	-----------

Nach dem Segen	„Halleluia“ aus „Der Messias“	Georg Friedrich Händel
----------------	-------------------------------	------------------------

Zum Auszug:		
-------------	--	--