



Kölner Dommusik

## Kreuzweg im Kölner Dom

Freitag, 06. April 2012, 10.00 Uhr

Offiziant: Erzbischof Joachim Kardinal Meisner    Chor: Ensemble „Cologne Overtone“    Orgel: ---  
Leitung: ---

Lied zum Beginn.	„O du hochheilig Kreuze“	Heft	
Einführung	(vom Ambo aus)		
Chor-Motette	Ecce vidimus eum	Ludovico Viadana	2'
<b>1. Station</b>	Jesus wird zum Tod verurteilt		
<b>2. Station:</b>	Jesus nimmt das Kreuz auf seine Schultern		
<b>3. Station</b>	Jesus fällt zum ersten Male unter dem Kreuz		
Gem. Lied:	„O Haupt voll Blut und Wunden“	Heft	
<b>4. Station:</b>	Jesus begegnet seiner Mutter		
<b>5. Station:</b>	Simon von Cyrene hilft Jesus das Kreuz tragen		
<b>6. Station:</b>	Veronika reicht Jesus das Schweiß Tuch		
Chor-Motette:	Tenebrae factae sunt	Herrmann Schroeder	3'
<b>7. Station:</b>	Jesus fällt zum zweiten Male unter dem Kreuz		
Gem. Lied:	„Was du, Herr, hast erduldet“	Heft	
<b>8. Station:</b>	Jesus und die weinenden Frauen von Jerusalem		
<b>9. Station:</b>	Jesus fällt zum dritten Male unter dem Kreuz		
<b>10. Station:</b>	Jesus wird seiner Kleider beraubt		
Chor-Motette	Omnes amici mei	Ludovico Viadana	2'
<b>11. Station:</b>	Jesus wird ans Kreuz genagelt		
Gem. Lied:	„Ich danke dir von Herzen“	Heft	
<b>12. Station</b>	Jesus stirbt am Kreuz		
Chor-Motette	Christus factus est	Anton Bruckner	4'
<b>13. Station</b>	Jesus wird vom Kreuz herabgenommen		
Gem. Lied:	„Wenn ich einmal soll scheiden“	Heft	
<b>14. Station:</b>	Jesus wird ins Grab gelegt		
Abschluss –	Entlassung		

Fax-Verteiler:

Mail-Verteiler: Domdechant  
Domzeremoniar  
Domradio  
Domsakristei  
Zelebrant

Info für Domsakristei/DOMRADIO:

Das Ensemble (4 SängerInnen) singt aus dem Hochchor. Bitte mikrofonieren (auch über Domanlage verstärken)