



Zelebrant: Erzbischof Joachim Kardinal Meisner	Chor und Orchester: Leitung: Sternsinger Leitung:	Domkantorei Köln & Kölner Domka- pelle Winfried Krane Kinder der DSS Oliver Sperling	Orgel: Winfried Bönig
---	---	---	-----------------------

Zum Einzug:	Vorspiel + GL 846 „Es führt drei König Gottes Hand“ 1. – 3. Str.: Gemeinde	GL 846, 1. – 3.
Kyrie:	Missa in C KV 259 (Orgelsolomesse)	Wolfgang Amadé Mozart
Gloria:	Missa in C KV 259 (Orgelsolomesse)	Wolfgang Amadé Mozart
Graduale / Antwortpsalm:	„Werde Licht Jerusalem...“ Kantor/Gemeinde (PS 72 MK C S. 59)	GL 153,1
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	Halleluja (von g) Kantor/ Gemeinde MK C S. 60 Ruf 3 „Wir haben seinen Stern gese- hen...“	GL 531,2
Nach dem Evan- gelium:	Halleluja (von f) Chor/Gemeinde Chor-Coda (Menschick)	GL 531,2
Credo:	Missa in C KV 259 (Orgelsolomesse)	Wolfgang Amadé Mozart
Offertorium:	GL 139 „Hört, es singt und klingt mit Schalle“ Gemeinde: Str. 1 – 4 + Improvition bis Ende Gabenbereitung	GL 139, 1 – 4
Sanctus/ Benedic- tus:	Missa in C KV 259 (Orgelsolomesse) (incl. Benedictus)	Wolfgang Amadé Mozart
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	Missa in C KV 259 (Orgelsolomesse)	Wolfgang Amadé Mozart
Zur Kommunion- austeilung:	Vidimus stellam dann Orgel	Oliver Sperling
Nach der Kommu- nion / Danklied:	Gottes Stern, leuchte uns 1. und 3. Str.: Gemeinde 2. und 4. Str.: Chor 5. Strophe: Gemeinde + Chor	Satz: Oliver Sperling
Nach dem Segen:	1. Adeste fideles...(Chor + Orgel) 2. GL 143,1 „Nun freut euch, ihr Christen“ (Gemeinde) 3. Pro nobis egenum (Chor + Orgel)	Chor-Arr. David Will- cocks

Singen der Sternsinger

Zum Auszug:	Improvisation	?
-------------	---------------	---