



Kölner Dommusik

Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 04. April 2010

Ostersonntag

Pontifikalamt in lateinischer Sprache

Zelebrant: Erzbischof Joachim Kardinal Meisner	Chor: Kölner Domchor	Orgel: Winfried Bönig
	Ltg.: Eberhard Metternich	

Zum Einzug:	GL 868,1 "Christ ist erstanden" Gemeinde, anschl.	
Introitus:	Resurrexi (GT 196)	Gregorianischer Choral
Kyrie:	Messe zu Ehren der Hl.Cäcilia op. 32a Nr.3 (Chor, Orgel und Bläser)	Joseph Venantius von Wöss
Gloria:	Messe zu Ehren der Hl.Cäcilia op. 32a Nr.3	Joseph Venantius von Wöss
Graduale / Antwortpsalm:	GL 220 „Das ist der Tag, den Gott gemacht“ 1.-3. Str.: Gemeinde	
Sequenz:	GL 215 „Victimae paschali laudes“ (von e) Schola – Alle, anschl. nach kurzer Überleitung:	
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 530,7 Kantor – Alle (von g) Vers: Kantor (Pascha nostrum, von g)	
Nach dem Evangelium:	GL 530,7 (von f) Chor – Alle – Coda (Colin Mawby)	
Credo:	III. Vat. (GL 423)	Gregorianischer Choral
Offertorium:	Lobe den Herren	Heinrich Schütz
Sanctus:	Messe zu Ehren der Hl.Cäcilia op. 32a Nr.3	Joseph Venantius von Wöss
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	Messe zu Ehren der Hl.Cäcilia op. 32a Nr.3	Joseph Venantius von Wöss
Communio:	Pascha nostrum (GT 199; von g)	Gregorianischer Choral
Zur Kommunion-austeilung:	Orgel	
Nach der Kommunion / Danklied:	GL 218 „Gelobt sei Gott“ 1. und 4. Str.: Chor (Satz: Melchior Vulpus) 2. und 6. Str.: Gemeinde	
Nach dem Segen:	GL 862 „Das Grab ist leer“ Gemeinde	
Zum Auszug:	Improvisation	